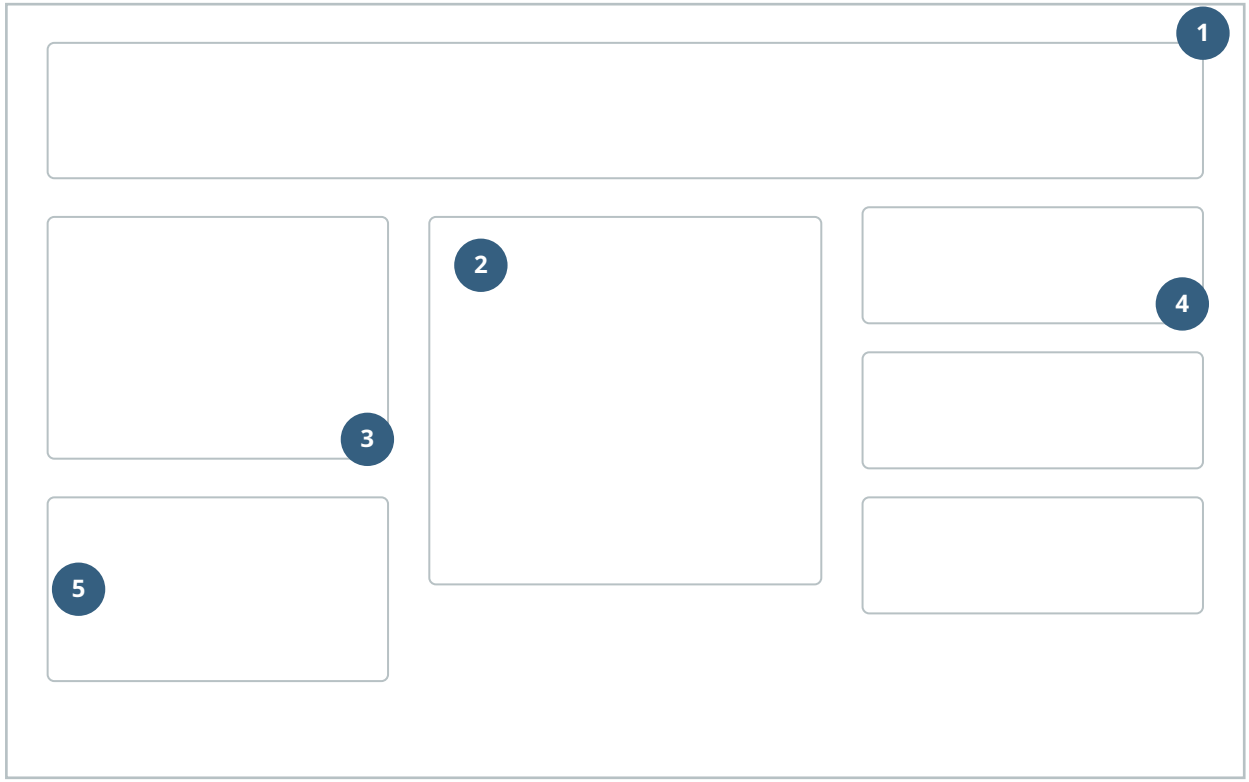
NEREYE NE ASILACAK?

120 × 80 cm pano · A4 yatay · %100 baskı



1 Başlık 2 Fotoğraf 3 Şiir 4 Üç kart 5 Süs / malzeme

Şema: numaralı parçaları gerçek fon kartonuna asın.

ARKA FON BASILMAZ

Yalnız başlık, fotoğraf, metin ve isteğe bağlı süsleri beyaz A4'e basın.

Her metin ayrı sayfada; yalnız kullanacağınız sayfaları seçip basın.

A4 yatay · gerçek boyut (%100) · sayfaya sığdırmayı kapatın.

GÖRSEL

2. Temsili görsel: Öğrenci tasarım atölyesi

Tam kaynak künyesi son sayfada.

EK MALZEMELER

- 120 × 80 cm lacivert fon kartonu / kumaş
- 1 makas
- 1 rulo çift taraflı bant veya 1 tüp yapıştırıcı
- 2 adet sarı karton
- 2 metre ince tel veya ip
- Bu PDF'deki beyaz A4 baskı parçaları

KATMANLI KURULUM · 3 ADIM

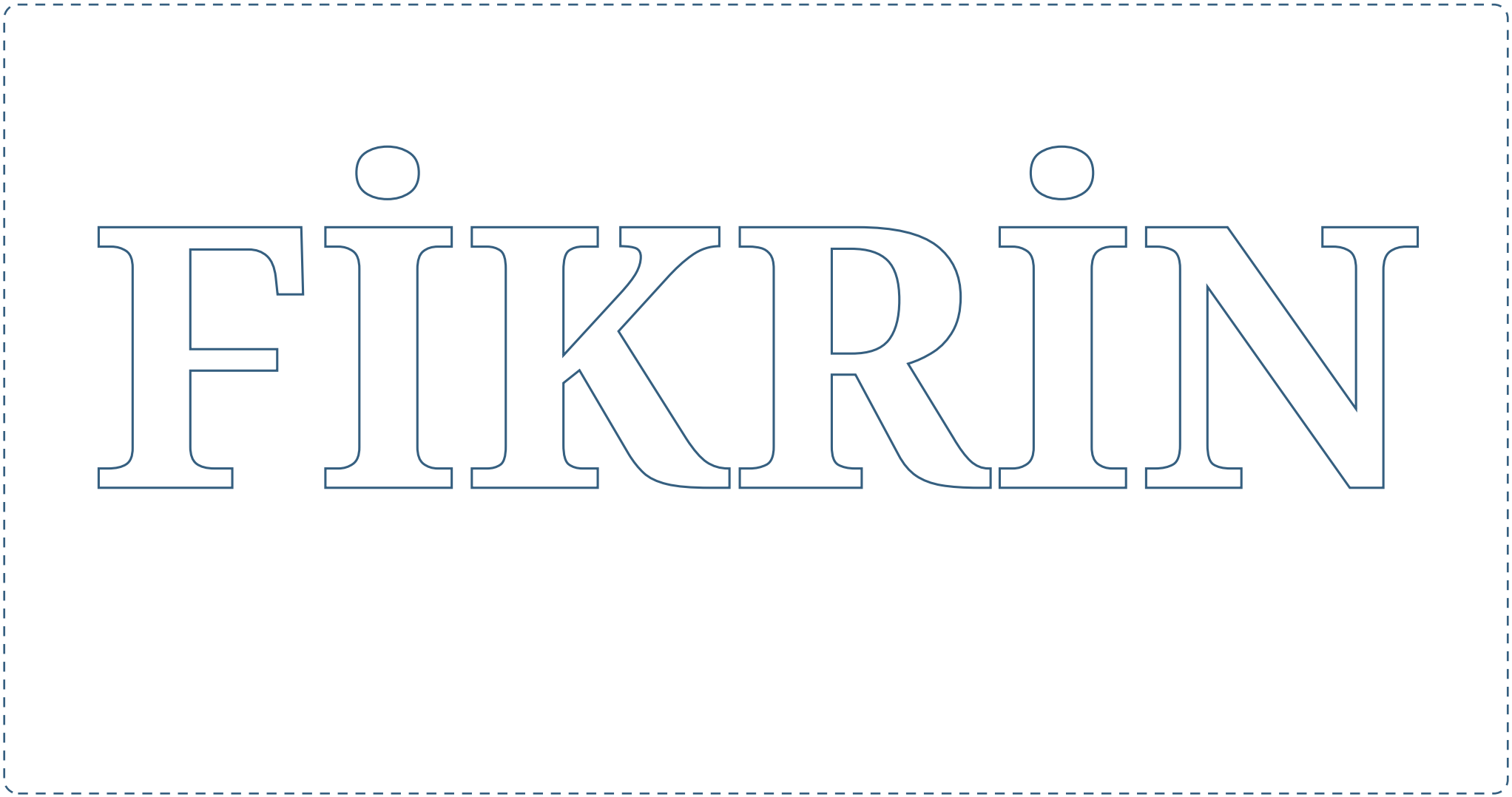
1. Hazır başlık, fotoğraf ve metin parçalarını çizgilerinden kesin.

2. Ampul ışınlarını açılır şeritler gibi hazırlayıp metinleri iç yüzlere sabitleyin.

3. Üretim ve kaynak gösterme kartlarını ampul ışınlarına takıp ana fotoğrafı merkeze koyun.

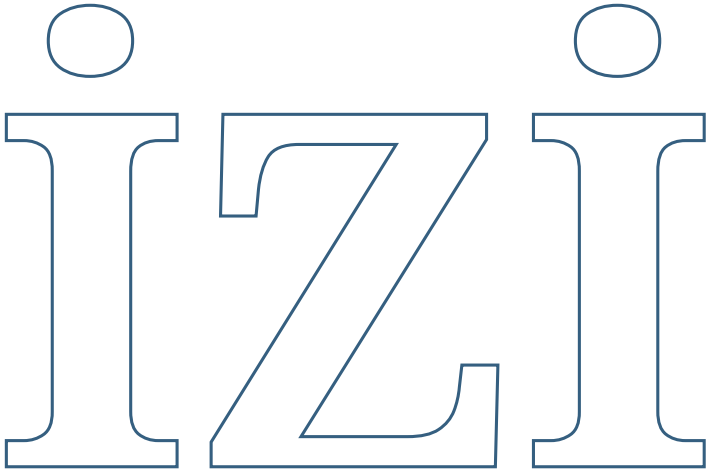
BAŞLIK PARÇASI 1/2

Kelimeyi veya harf dış çizgilerini kesip önizlemedeki sırayla asın.



BAŞLIK PARÇASI 2/2

Kelimeyi veya harf dış çizgilerini kesip önizlemedeki sırayla asın.



FOTOĞRAF 1 · 1. sıra, 1. sütun · 2 × 3 parça

Çerçeve çizgisinden kesin. Parçaları arka yüzden bantlayın.



ÜST · 38 × 38 cm toplam fotoğraf

FOTOĞRAF 1 · 1. sıra, 2. sütun · 2 × 3 parça

Çerçeve çizgisinden kesin. Parçaları arka yüzden bantlayın.



ÜST · 38 × 38 cm toplam fotoğraf

FOTOĞRAF 1 · 2. sıra, 1. sütun · 2 × 3 parça

Çerçeve çizgisinden kesin. Parçaları arka yüzden bantlayın.



ÜST · 38 × 38 cm toplam fotoğraf

FOTOĞRAF 1 · 2. sıra, 2. sütun · 2 × 3 parça

Çerçeve çizgisinden kesin. Parçaları arka yüzden bantlayın.



ÜST · 38 × 38 cm toplam fotoğraf

FOTOĞRAF 1 · 3. sıra, 1. sütun · 2 × 3 parça

Çerçeve çizgisinden kesin. Parçaları arka yüzden bantlayın.



ÜST · 38 × 38 cm toplam fotoğraf

FOTOĞRAF 1 · 3. sıra, 2. sütun · 2 × 3 parça

Çerçeve çizgisinden kesin. Parçaları arka yüzden bantlayın.



ÜST · 38 × 38 cm toplam fotoğraf

PANO METNİ · METİN HAZIR

Bir eseri kullanırken yaratıcısının adını görünür kılıyoruz.

Bir çizimin altına imza.

Bir kitabın sonunda yazar adı.

Emeğin izi görünür.

HAZIR METİN 1/3 · AYRI BASILABİLİR

Yalnız bu sözü veya yazıyı istiyorsanız bu sayfayı basın.

1

Bir metni ya da görseli kullanırken sahibini ve kaynağını belirtelim.

HAZIR METİN 2/3 · AYRI BASILABİLİR

Yalnız bu sözü veya yazıyı istiyorsanız bu sayfayı basın.

2

Arkadaşımızın çizimini izin almadan kendi çalışmamız gibi sunmayalım.

HAZIR METİN 3/3 · AYRI BASILABİLİR

Yalnız bu sözü veya yazıyı istiyorsanız bu sayfayı basın.

3

Kendi fikrimizin nasıl geliştiğini taslaktan son hâline kadar gösterebiliriz.

FİZİKSEL KATMAN · KESİM PARÇALARI

İP YOLU BAŞLANGIÇ / BİTİŞ NOKTALARI

Gerçek ip kullanırsanız bu basılı renk şeritlerini atlayın.

GÖRSEL KAYNAKLARI

2. Yapay zekâ ile üretilmiş temsili görsel

Öğrenci tasarım atölyesi, temsili görsel · Bu pano için oluşturulmuş özgün görsel.
Kaynak: Bu pano için üretilmiş özgün görsel; tarihî fotoğraf değildir.

Pano arka planı: Bu tasarım için üretilmiş temsili çizim; tarihî belge değildir.