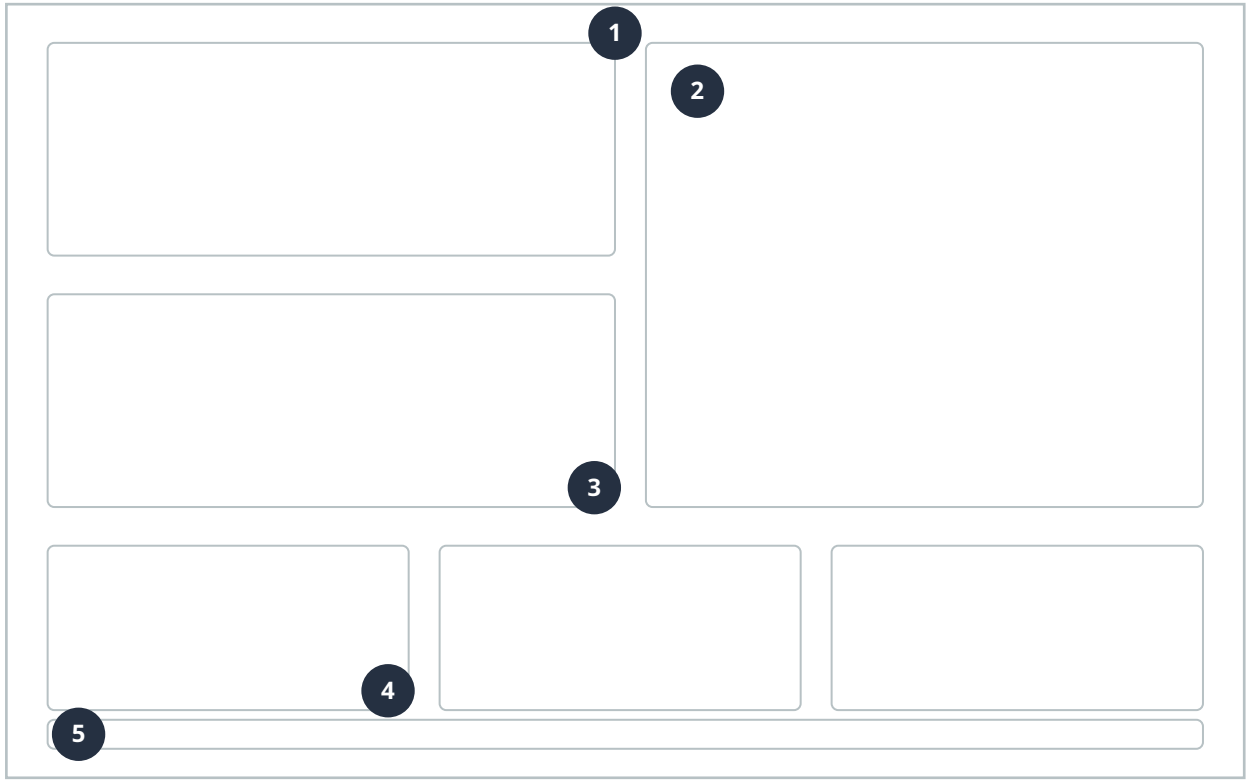
NEREYE NE ASILACAK?

120 × 80 cm pano · A4 yatay · %100 baskı



1 Başlık 2 Fotoğraf 3 Şiir 4 Üç kart 5 Süs / malzeme

Şema: numaralı parçaları gerçek fon kartonuna asın.

ARKA FON BASILMAZ

Yalnız başlık, fotoğraf, metin ve isteğe bağlı süsleri beyaz A4'e basın.

Her metin ayrı sayfada; yalnız kullanacağınız sayfaları seçip basın.

A4 yatay · gerçek boyut (%100) · sayfaya sığdırmayı kapatın.

GÖRSEL

2. Arşiv fotoğrafı: Mehmet Akif Ersoy, arşiv portresi

Tam kaynak künyesi son sayfada.

EK MALZEMELER

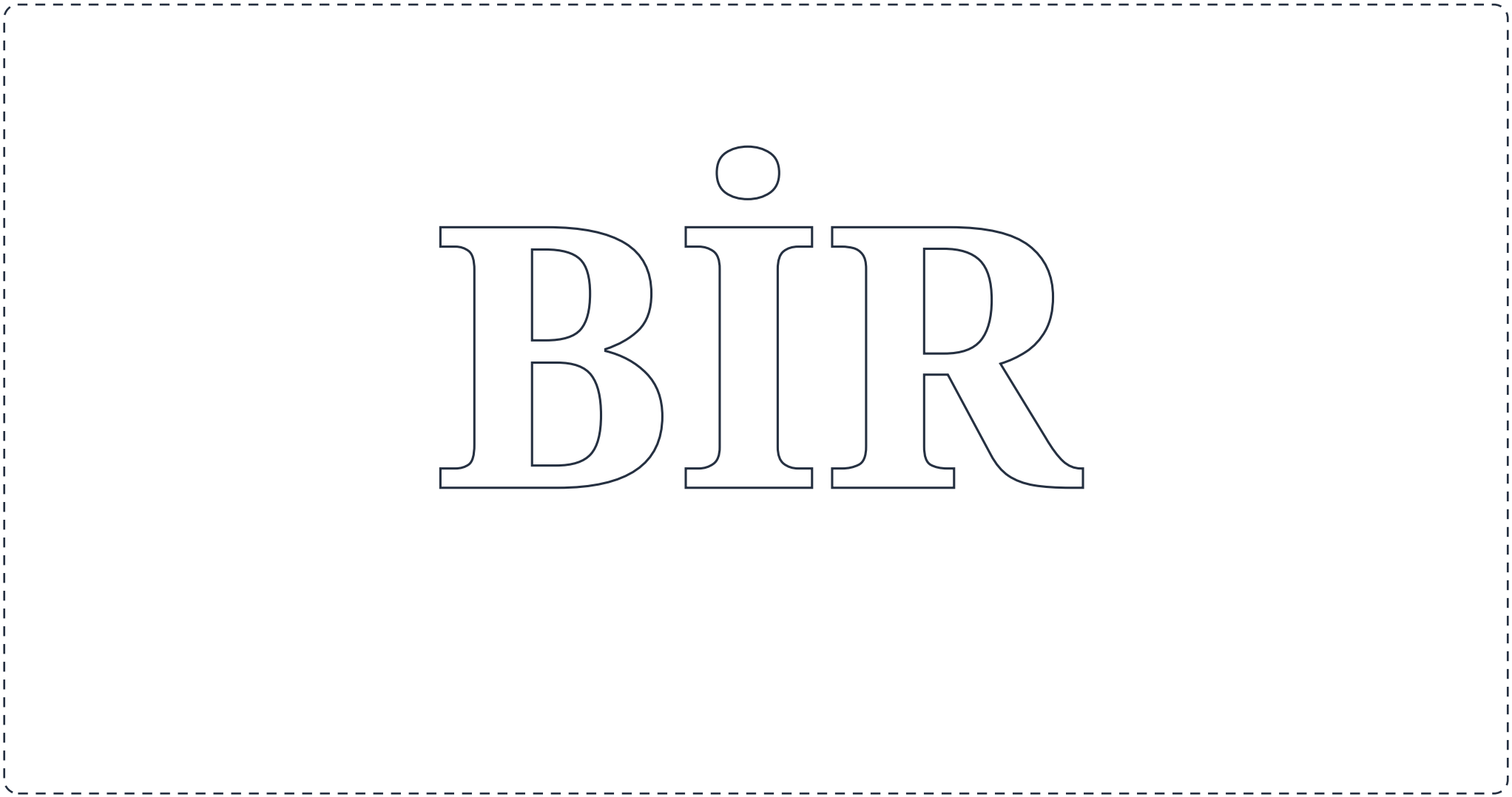
- 120 × 80 cm lacivert fon kartonu / kumaş
- 1 takım koyu yeşil fon
- 1 takım mehmet âkif arşiv fotoğrafı
- 1 takım hazır kitap ve metin kartları
- 1 rulo bant
- Bu PDF'deki beyaz A4 baskı parçaları

KATMANLI KURULUM · 3 ADIM

1. Büyük hazır başlığı sol üstte kurun.
2. Arşiv fotoğrafını sağdaki paspartuya sabitleyin.
3. Üç kısa metin kartını altta geniş aralıkla dizin.

BAŞLIK PARÇASI 1/3

Kelimeyi veya harf dış çizgilerini kesip önizlemedeki sırayla asın.



BAŞLIK PARÇASI 2/3

Kelimeyi veya harf dış çizgilerini kesip önizlemedeki sırayla asın.



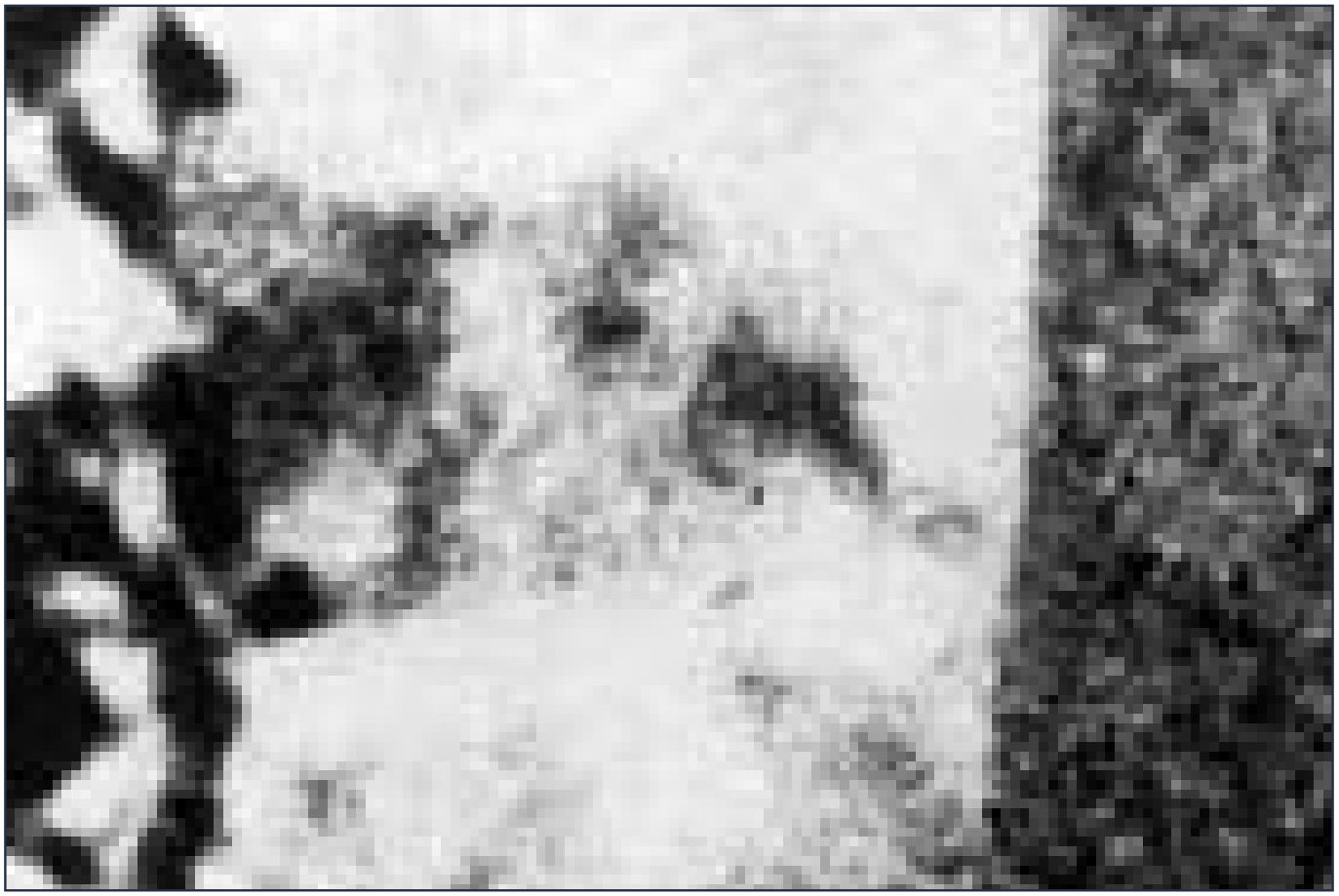
BAŞLIK PARÇASI 3/3

Kelimeyi veya harf dış çizgilerini kesip önizlemedeki sırayla asın.



FOTOĞRAF 1 · 1. sıra, 1. sütun · 3 × 4 parça

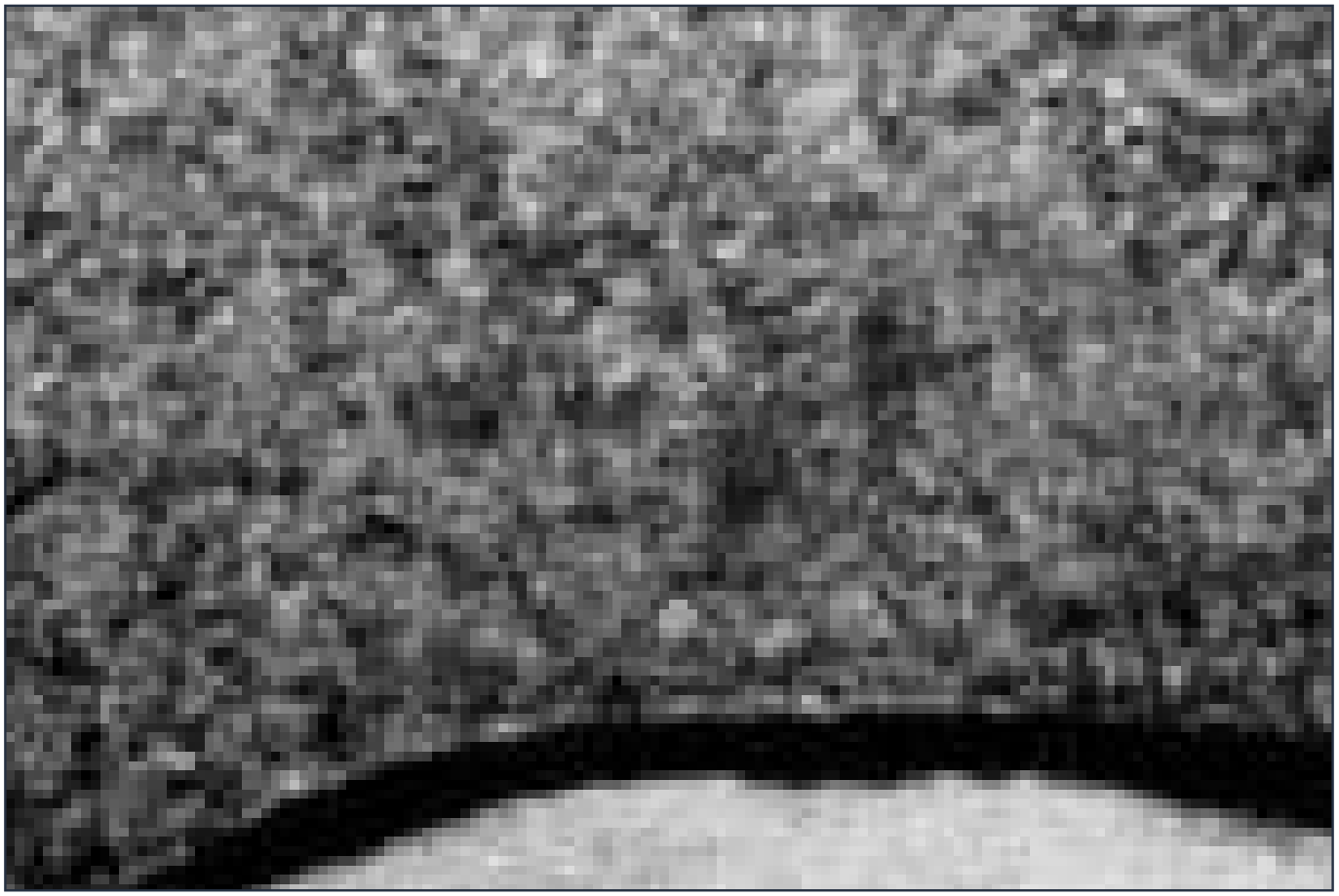
Çerçeve çizgisinden kesin. Parçaları arka yüzden bantlayın.



ÜST · 54 × 48 cm toplam fotoğraf

FOTOĞRAF 1 · 1. sıra, 2. sütun · 3 × 4 parça

Çerçeve çizgisinden kesin. Parçaları arka yüzden bantlayın.



ÜST · 54 × 48 cm toplam fotoğraf

FOTOĞRAF 1 · 1. sıra, 3. sütun · 3 × 4 parça

Çerçeve çizgisinden kesin. Parçaları arka yüzden bantlayın.



ÜST · 54 × 48 cm toplam fotoğraf

FOTOĞRAF 1 · 2. sıra, 1. sütun · 3 × 4 parça

Çerçeve çizgisinden kesin. Parçaları arka yüzden bantlayın.



ÜST · 54 × 48 cm toplam fotoğraf

FOTOĞRAF 1 · 2. sıra, 2. sütun · 3 × 4 parça

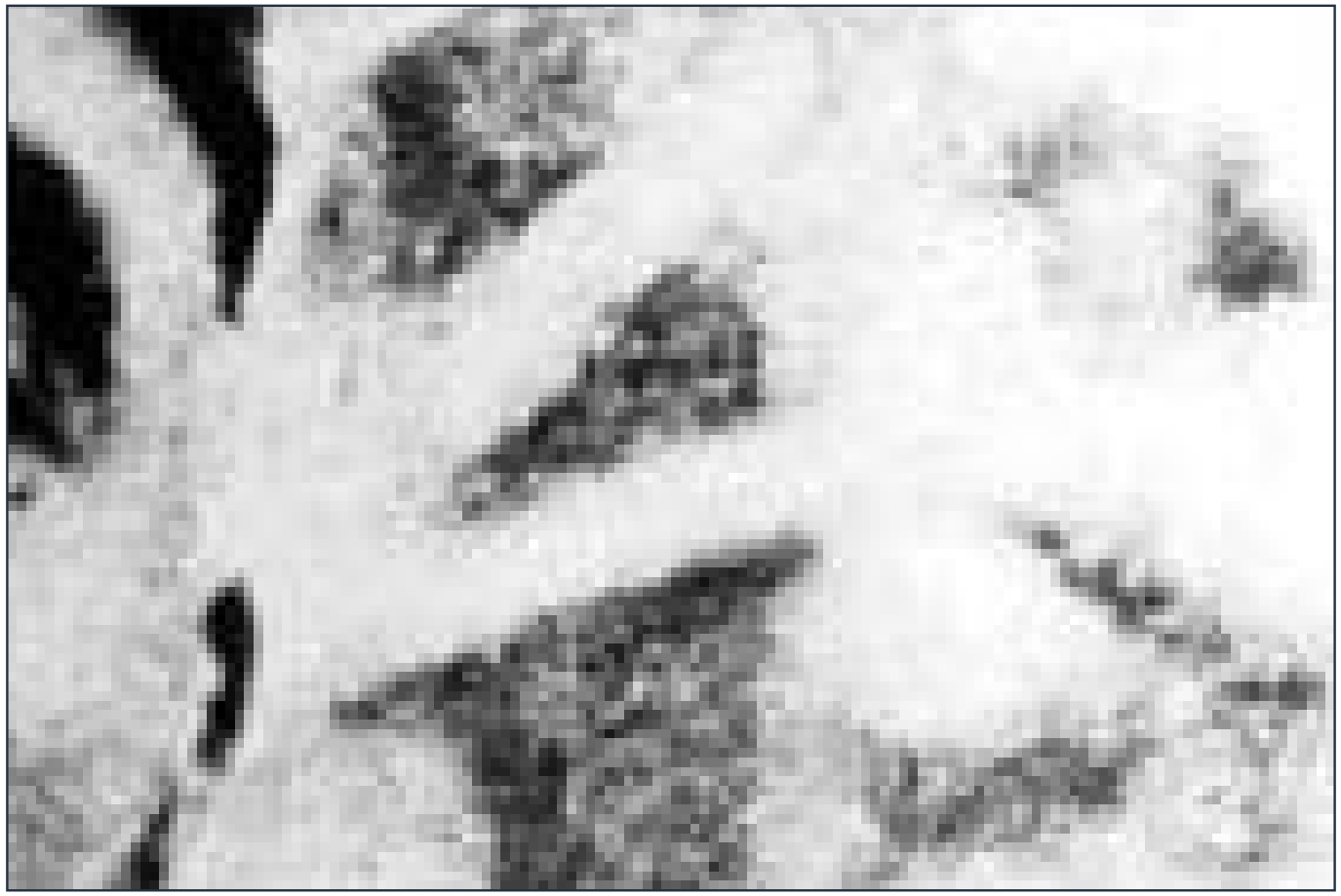
Çerçeve çizgisinden kesin. Parçaları arka yüzden bantlayın.



ÜST · 54 × 48 cm toplam fotoğraf

FOTOĞRAF 1 · 2. sıra, 3. sütun · 3 × 4 parça

Çerçeve çizgisinden kesin. Parçaları arka yüzden bantlayın.



ÜST · 54 × 48 cm toplam fotoğraf

FOTOĞRAF 1 · 3. sıra, 1. sütun · 3 × 4 parça

Çerçeve çizgisinden kesin. Parçaları arka yüzden bantlayın.



ÜST · 54 × 48 cm toplam fotoğraf

FOTOĞRAF 1 · 3. sıra, 2. sütun · 3 × 4 parça

Çerçeve çizgisinden kesin. Parçaları arka yüzden bantlayın.



ÜST · 54 × 48 cm toplam fotoğraf

FOTOĞRAF 1 · 3. sıra, 3. sütun · 3 × 4 parça

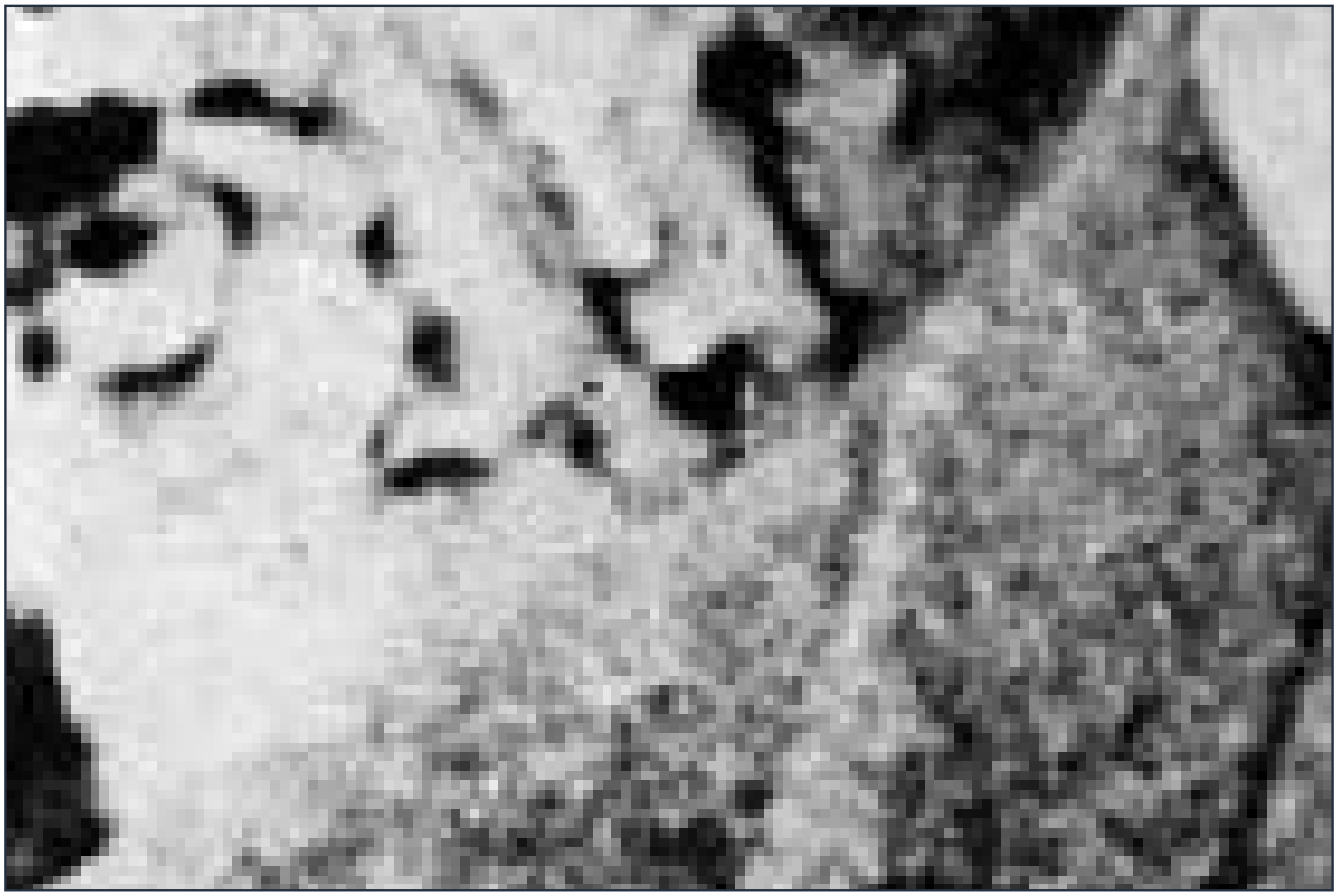
Çerçeve çizgisinden kesin. Parçaları arka yüzden bantlayın.



ÜST · 54 × 48 cm toplam fotoğraf

FOTOĞRAF 1 · 4. sıra, 1. sütun · 3 × 4 parça

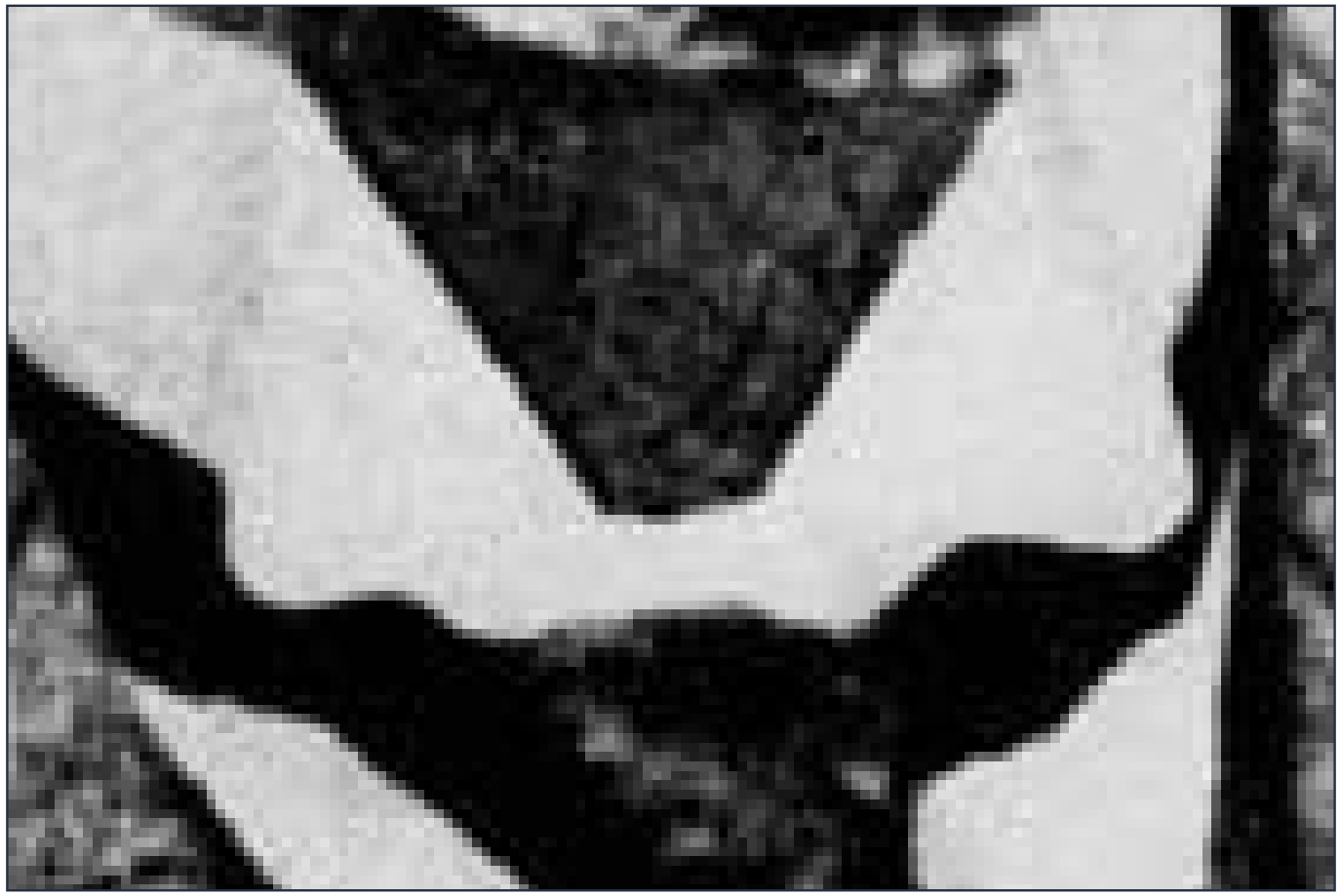
Çerçeve çizgisinden kesin. Parçaları arka yüzden bantlayın.



ÜST · 54 × 48 cm toplam fotoğraf

FOTOĞRAF 1 · 4. sıra, 2. sütun · 3 × 4 parça

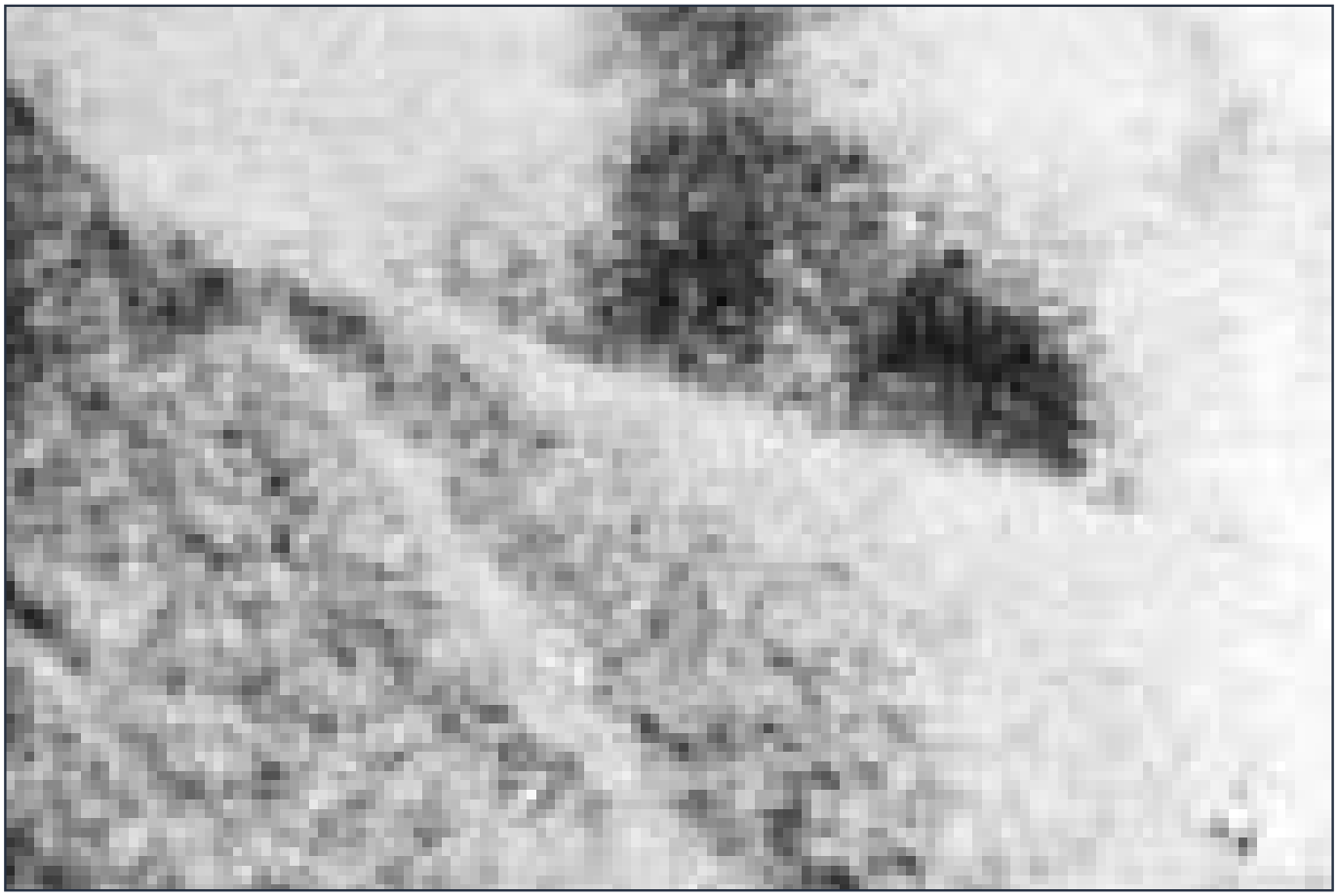
Çerçeve çizgisinden kesin. Parçaları arka yüzden bantlayın.



ÜST · 54 × 48 cm toplam fotoğraf

FOTOĞRAF 1 · 4. sıra, 3. sütun · 3 × 4 parça

Çerçeve çizgisinden kesin. Parçaları arka yüzden bantlayın.



ÜST · 54 × 48 cm toplam fotoğraf

PANO METNİ · METİN HAZIR

Eseriyle tanınan bir yaşam.

Bir şairi tanımak için yalnız adını değil, yazdığı metnin zamanını da okuruz.

HAZIR METİN 1/3 · AYRI BASILABİLİR

Yalnız bu sözü veya yazıyı istiyorsanız bu sayfayı basın.

1

Mehmet Âkif Ersoy, İstiklâl Marşı'nın şairidir.

HAZIR METİN 2/3 · AYRI BASILABİLİR

Yalnız bu sözü veya yazıyı istiyorsanız bu sayfayı basın.

2

Safahat, onun şiirlerinin toplandığı eseridir.

HAZIR METİN 3/3 · AYRI BASILABİLİR

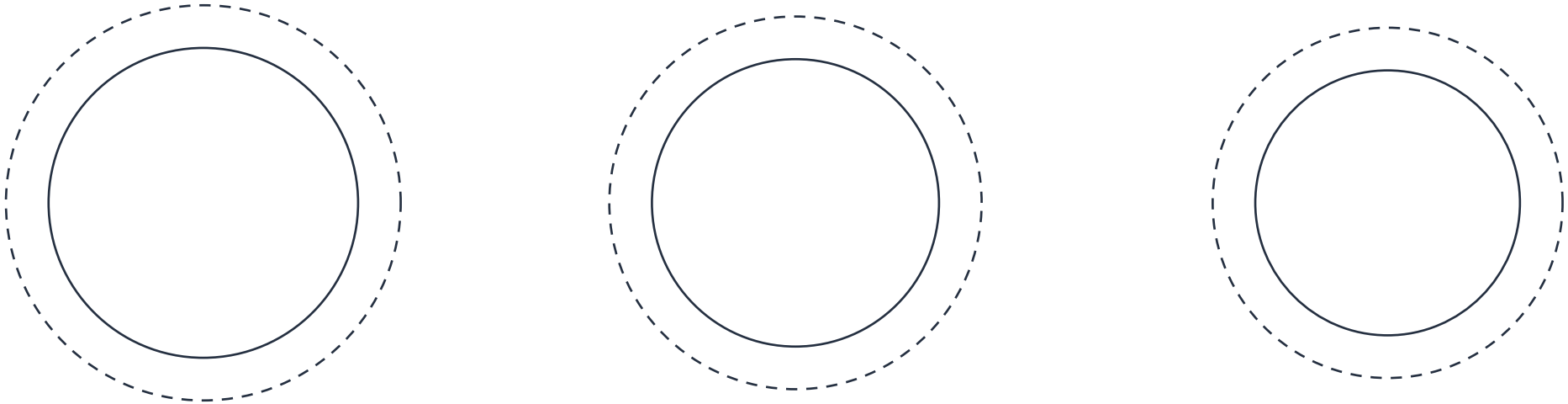
Yalnız bu sözü veya yazıyı istiyorsanız bu sayfayı basın.

3

Bir şiirin yazıldığı dönemi öğrenmek metni anlamaya yardım eder.

FİZİKSEL KATMAN · KESİM PARÇALARI

KABARTMA KARTON PARÇALARI



Üç halkayı kesin, kartonla yükseltip pano köşelerinde katmanlayın.

GÖRSEL KAYNAKLARI

2. Arşiv fotoğrafı

Mehmet Akif Ersoy, arşiv portresi · Mehmet Âkif Ersoy portrait, before 1923 · Unknown archive photographer · Public domain (PD-Ottoman) · Arşiv fotoğrafı
Kaynak: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Mehmet_Akif.jpg

Pano arka planı: Bu tasarım için üretilmiş temsili çizim; tarihî belge değildir.